

	MONTAG	DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
Vormittags		9:00-12:00 Songwriting <i>Dr. Julia Ehninger (Uni Wuppertal)</i>	9:00-12:00 Musik-pädagogische Agency im digitalen Zeitalter <i>Dr. Chris Kattenbeck (Uni zu Köln)</i>	9:00-12:00 Musik-theorie mit digitalen Medien <i>Dr. Jan Duve (TU Dortmund)</i>	9:00-12:00 Plattformisierte musikalische und musik-pädagogische Praxis <i>Phillip Gosmann, Timo Neuhausen & Prof. Dr. Marc Godau (Uni Paderborn)</i>	9:00-12:00 Ethische Perspektiven auf genKI im Musik-unterricht <i>Dr. Andrea Bießmann (Uni Bielefeld)</i>	9:00-12:00 Sonifikation als postdigitale Musikpraxis <i>Dr. Maria Kallionpää (KreativInstitut OWL /HfM Detmold)</i>	9:00-12:00 Präsentation Abschluss & Evaluation
Mittagspause	13:30-14:15 Ankommen							
Nachmittags	14:15-14:45 Begrüßung <i>Team der HfM Detmold</i>	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	14:00-17:00 Fortsetzung (s.o.)	
	15:00-18:00 Creating and Teaching Music with AI <i>Jun.-Prof Dr. Lawrence Wilde (Uni Siegen), Charles White (Uni Graz, Uni Erfurt)</i>							
Abends	ab 18:30 Get together	ab 20:00 Sozialer Abend		ab 21:00 Jam Session (Kaiserkeller)		ab 21:00 Soul Session		