

Studienangebot Populäre Musik

Hauptfachinstrumente:

Saxophon

Klavier / Keyboards

E-Gitarre

E-Bass

Schlagzeug

Seminare und Übungen

Bandarbeit / Bandworkshop

Didaktik des Jazz / der Populären Musik

Digitale Musikproduktion in Gleichstellungsprojekten

Homerecording

Improvisation

JPR-Arrangement

Populäre Musik in der Musikwissenschaft

Ensembles

JPR-Ensemble

Big-Band

Personen

Dagmar Bunde	Gesang
Florian Heesch	Professur für Populäre Musik und Gender Studies
Mario Mammone	E-Gitarre / E-Bass / Bandarbeit / Arrangement
Stephan Mattner	Saxophon
Martin Reuthner	Big-Band, Trompete
Michael Strunk	Schlagzeug
Thorsten Wagner	Improvisation, Klavierimprovisation, Didaktik des Jazz und der Populären Musik